

Rudnik nad Sanem – Polska Stolica Wikliny

Perełka na mapie Polski i Podkarpacia - Rudnik nad Sanem - siedmiotysięczne miasteczko, rokrocznie zachwyca nowymi cudami z wikliny.

Polska Stolica Wikliny posiada bogate 140 – letnie tradycje wikliniarskie, które zawdzięcza hrabiemu Ferdynandowi Hompeschowi. Unikalne rudnickie rękodzieło cechuje miejscowy, ekologiczny surowiec, najwyższa jakość wykonania oraz bogate wzornictwo. Dynamiczny rozwój przemysłu wikliniarskiego i dobrze opanowane rzemiosło sprawia, że wyroby plecionkarskie z Rudnika nad Sanem znane są na całym świecie. Miasteczko corocznie zachwyca nowymi malowniczymi wiklinowymi rzeźbami rozmieszczonymi na terenie miasta, które pięknie komponują się z przyrodą. Działające od 2007 roku Centrum Wikliniarstwa to placówka edukacyjno - wystawiennicza nagrodzona w I edycji ogólnopolskiego, prestiżowego konkursu "Polska Pięknieje - 7 Cudów Unijnych Funduszy" w kategorii "Rozwój turystyki na obszarach wiejskich". Centrum zostało także nagrodzone w konkursie organizowanym przez Podkarpacką Regionalną Organizację Turystyczną na „Najlepszy Produkt Turystyczny 2010”. Obiekt jest perełką, na skalę kraju i Europy, promującą Podkarpacie nawet w Brukseli. Niesłychane tempo rozwoju tej instytucji wystawienniczej, edukacyjnej i marketingowej odnotowują liczne media oraz turyści z Polski i świata. Z licznych wpisów do Księgi Pamiątkowej wynika, że turystów urzeka różnorodność i nowoczesność ekspozycji, a także swobodna, miła obsługa turystów. Bogata, różnorodna i ciągle zmieniająca się oferta turystyczna Centrum Wikliniarstwa obejmuje pokazy kunsztu wyplatania, warsztaty wikliniarskie, coroczne plenery wikliny artystycznej oraz artystyczne pokazy wiklinowej mody i biżuterii. W Centrum można obejrzeć stałe wystawy: historyczną, archeologiczną i etnograficzną oraz wiklinowe elementy polskiego pawilonu wykonane przez rudnicką firmę Delta na światową wystawę EXPO 2005 w Japonii. Na szczególną uwagę wśród eksponatów Centrum zasługuje komplet supernowoczesnych mebli z wikliny zatapianej w żywicy syntetycznej. Galeria malarstwa Centrum Wikliniarstwa oferuje zmienne wystawy płaskorzeźby i rzeźby, wikliny artystycznej, rysunku, grafiki, grafiki komputerowej, kowalstwa artystycznego, malarstwa artystów z Polski i zagranicy oraz czasowe wystawy dzieł wypożyczonych z muzeów i galerii. Placówka przystosowana jest również do potrzeb osób niepełnosprawnych, z myślą o których na dziedzińcu Centrum zaaranżowana została wystawa monumentalnych rzeźb, będących efektem plenerów wikliny artystycznej.

Centrum Wikliniarstwa jest jedną z najnowocześniejszych placówek tego typu w Polsce, która przełamuje „muzealne stereotypy”. Wiklina użytkowa i artystyczna prezentowana w salach wystawowych zachęca do bliższego poznania materiału ekologicznego, tutaj można nie tylko obejrzeć oryginalne eksponaty z wikliny, ale również je dotknąć.

Zachwył zwiedzających jeden z siedmiu Cudów Funduszy Unijnych budzą ciągle nowe kolekcje wiklinowej mody. Świetny pomysł promocji tradycyjnego rzemiosła, realizowany od 2000r. z pomocą artystów plastyków zyskuje na popularności. Coraz piękniejsze wiklinowe kreacje prezentowane były na konferencjach na Zamku w Lublinie, na Zamku Królewskim w Warszawie, w Parlamencie Europejskim i Komitecie Regionów w Brukseli. Wiklinowe monumentalne rzeźby, podobnie jak i suknie z dodatkiem wiklinowej biżuterii, to znaki rozpoznawcze Polskiej Stolicy Wikliny. Świat wikliny użytkowej (liczne hurtownie) oraz artystycznej (Centrum Wikliniarstwa) odwiedzają mieszkańcy miasta i gminy, przyprowadzając tu swoich gości, chlubią się odrestaurowanym zabytkowym budynkiem z 1890r., działającym w nowej formie od 22 maja 2007r. Wszyscy opuszczają Centrum Wikliniarstwa i Rudnik nad Sanem z uśmiechem i jakby niedowierzaniem, że zgodnie z powitalną zapowiedzią, z wikliny można zrobić prawie wszystko. I wszystko jest piękne, estetyczne i ekologiczne.

Polska Stolica Wikliny posiada odpowiednią bazę noclegową i gastronomiczną, a gościnność gospodarzy oferujących liczne atrakcje (wędkowanie, grzybobranie, wycieczki piesze, rowerowe, biesiada przy ognisku oraz poznawanie tajników wyplatania wiklinowych koszy, degustacja dań kuchni regionalnej i poznawanie tutejszej tradycji) sprawia, że wypoczywa się tutaj miło i bezpiecznie.